

## Neues vom Büchermarkt

### **Nikolai Lutohin gestorben**

Nachdem ein erster Selbstmordversuch im vergangenen Jahr von einem Nachbarn hatte verhindert werden können, kam diesmal am 31.08.00 jede Hilfe für den 68jährigen Zeichner zu spät.

In den frühen Morgenstunden hatte der Witwer erneut seine Wohnung angezündet, in die er erst vor zwei Monaten nach langem Krankenhausaufenthalt zurückgekehrt war. Er starb an den Folgen der Rauchvergiftung.

Lutohin wurde 1932 in Jugoslawien geboren, er entstammte einer russischen Emigrantenfamilie. Für Science Fiction interessierte er sich schon als Kind, angefangen hatte sein Interesse an diesem Genre mit den "Flash Gordon"-Comics. Er besuchte zunächst eine Privatschule, die künstlerische Ausbildung erhielt er an der Hochschule in Budapest.

Zunächst zeichnete Lutohin, der Goya, Dalí und Bosch als seine Vorbilder bezeichnete, für populärwissenschaftliche Werke, aber auch Kinderbücher und Klassiker wie Tschchow.

Mitte der 70er Jahre fand er in München eine neue Heimat, wo er gleich bei Pabel vom damaligen Cheflektor Kurt Bernhardt engagiert wurde. Nikolai Lutohin fertigte in den folgenden fast 25 Jahren Titelbilder für Klassiker wie "Sun Koh", "Vampir Taschenbuch", "Mythor" oder den "Dämonenkiller" an sowie mindestens zwei Bilder zum "Perry Rhodan"-Kosmos die als "Perry Rhodan"-Galerie 1979 im "Perry Rhodan Magazin" erschienen. Auch heute noch finden sich seine Meisterwerke auf Titelseiten von "Professor Zamorra" und vor allem dem "Grusel-Schocker".

### **Burroughs „Caprona“ erstmals in Deutschland**

Der Blitz-Verlag wird im Januar 2001 seinen Roman "The Land that Time forgot" unter dem Titel "Caprona – Im Reich der Dinosaurier" als deutsche Erstausgabe herausgeben. Interessant: Neben dem Roman wird ein Nachwort des deutschen Burroughs-Kenners Kurt S. Denkena das Buch bereichern. Der Roman erscheint als Band 19 in der Allgemeinen Reihe des Blitz-Verlags (Paper-

back, 264 Seiten, DM 24,80, ISBN 3-89840-000-X). Das Buch wurde 1975 unter der Regie von Kevin Connor in England verfilmt, der deutsche Titel lautet "Caprona - das vergessene Land".

### **Emil Theodore Petaja gestorben**

Der SF- und Fantasy-Autor Emil Theodore Petaja ist am 17.08.00 in San Francisco laut "Locus" im Alter von 85 Jahren gestorben. Petaja, der 1942 seine erste Story in Magazin "Amazing" veröffentlichte, ist Amerikaner finnischer Abstammung. Nach zahlreichen Stories verlegte er sich in den 60er Jahren auf das Schreiben von Romanen, sein Hauptwerk, zahlreiche seiner Romane drehen sich dabei um den finnischen Kalevala-Epos und sind dem Fantasy-Genre zuzurechnen, außerdem schrieb Petaja zahlreiche Space Operas. Petaja war seit den 30ern mit Autoren wie Ray Bradbury, Forrest J. Ackerman u.a. befreundet, Kontakt hielt er zudem mit H.P. Lovecraft, Robert E. Howard und August Derleth. 1995 wurde Petaja zum ersten "Author Emeritus" der Organisation "SF

and Fantasy Writers of America" erklärt, eine Auszeichnung, mit der die Organisation wichtige noch lebende, aber bereits teilweise in Vergessenheit geratene Autoren ehrt.

### **„Amazing Stories“ wieder eingestellt**

Das US-Magazin "Amazing Stories" ist laut "Locus" erneut eingestellt worden, die Firma Wizards of the Coast Inc. Habe erklärt, die derzeit aktuelle Ausgabe "Sommer 2000" werde die letzte Ausgabe des Magazins. Offenbar wird das Magazin auch nicht unter anderer Herausgeberschaft andernorts erscheinen - vielmehr will die Site "Galaxy Online" das Magazin nun ins Internet retten, unter dem dortigen Herausgeber Ben Bova soll das ganze eine Online-Publikation werden.

"Amazing Stories" war das erste SF-Magazin überhaupt, dass in den USA erschienen ist, im April 1926 wurde es von Hugo Gernsback herausgegeben. In den Jahrzehnten sei der ersten Ausgabe wurde das Format etliche Male geändert, einige Male wurde es eingestellt aber immer fand sich jemand, der es in einer neuen Fassung wieder herausgab. Von 1995 bis 1998 gab es erstmals eine größere Pause der Einstellung, bis Wizards of the Coast Inc. das Magazin neu herausbrachte, dieses mal mit einem

umfangreichen Media-Anteil.

### **Neue SF-Trilogie von Kevin J. Anderson**

Warner Aspect hat die Rechte für eine SF-Trilogie des Autors Kevin J. Anderson erworben. Geplant sei die Trilogie unter dem Namen "The Saga of Seven Suns", laut "SF-Wire" soll der erste Band des Dreiteilers Mitte 200 in die US-Buchläden kommen. Laut Warner Aspect werde die Trilogie vor allem Fans von "Dune" und "Star Wars" ansprechen. In der Trilogie werde es um einen Krieg gehen, der von der halben Galaxis geführt wird, zahllose Wesen und Rassen seien darin involviert, auch die Menschheit.

### **„Wilde Jagd“ von Björn Jagnow jetzt als Buch**

Erschienen ist nunmehr Bjoern Jagnows "Wilde Jagd" als Taschenbuch, nachdem es bisher nur als eBook erhältlich war. Das Buch (ISBN 3-934193-22-6, 160 Seiten, 18 DM) dreht sich um folgendes: "Der Wintergott zieht mit seinem Gefolge aus Wild, Wolf und Winden über das Land und bedeckt es mit Frost und Schnee. Doch seine Wilde Jagd ist diesmal nicht die einzige. Der Abenteurer Tuachall kehrt nach Jahren der Abwesenheit in seine Heimat zurück und bringt Unbekanntes mit sich. Eine rothaarige Schönheit namens Bronwen, die

ganz dem Bild einer jungen Hexe entspricht. Eine dressierte Eule, die ihr aufs Wort gehorcht. Und etwas anderes, das nach und nach Leben fordert. Beginnend mit dem Tag von Tuachalls Ankunft." Der kulturelle Hintergrund der Welt von "Wilde Jagd" ist laut Verlag "eine Mischung aus festländischem Mittelalter und inselkeltischer Mythologie."

### **Curt Siodmak gestorben**

Am 02.09.2000 ist im Alter von 98 Jahren der in Dresden geborene Curt Siodmak auf seiner Ranch Three Rivers bei Los Angeles an Krebs gestorben.

Seinen ersten Streifen - noch ein Stimmfilm - drehte der Drehbuchautor, Filmregisseur und Schriftsteller zusammen mit seinem Bruder Robert sowie Billy Wilder 1929 in Berlin. Alle drei sollten später nach ihrer Flucht vor den Nazis in den Staaten Karriere machen. 1932 wurde sein Roman "F.P. 1 Antwortet nicht" mit Hans Albers in der Hauptrolle verfilmt.

Laserstrahlen, Radargeräte und Flugzeugträger erfand Siodmak, bevor diese überhaupt erfunden waren, und ebenso hell-sichtig sah er in einem Roman den Überfall der Nazis auf Polen voraus. Der am 10. August 1902 geborene Sohn eines Rabbiners floh 1933 aus Nazi-Deutschland erst nach London und Ende

der 30er Jahre in die USA. Nach dem Krieg hegte er immer ein Misstrauen gegenüber Deutschland.

In den 40er machte er sich mit Horror- und SF-Filmen in Hollywood einen Namen, seinen ersten großen Drehbuch-Erfolg hatte er mit Joe Mays "The Invisible Man Returns" (1936), 1941 schrieb er das Drehbuch für George Wagners Film "The Wolf Man" mit Lon Chaney.

Diese von ihm erfundene Figur des "Wolfsmenschen" sollte zu einem Mythos des Horror-Genres werden. Weltruhm erlangte Siodmak mit seinem 1942 erschienen Roman "Donovans Gehirn", der vier Mal verfilmt wurde. In diesem Buch beschrieb er die erfolgreiche Transplantation eines Hirns. Zu einem weiteren Filmklassiker wurde Jacques Tourneurs "I Walked With A Zombie" (1943).

Curt Siodmak erhielt im letzten Jahr das Bundesverdienstkreuz, die Retrospektive der Filmfestspiele 1998 in Berlin war Curt Siodmak und seinem bereits 1973 gestorbenen Bruder Robert, der mit Thrillern und als Meister des "film noir" erfolgreich gewesen war, gewidmet. Curt Siodmak erhielt bei den Filmfestspielen als Ehrengast die Berlinale-Kamera.

Siodmak später zu seinem Auftritt in Berlin: "Das ist wie bei Alice im Wunderland. Der letzte Minister,

den ich in Berlin getroffen hatte, wollte mich totschlagen lassen." Siodmak meinte Goebbels, dessen berühmte Filmrede er 1933 im Hotel Kaiserhof erlebt hatte - "und schwupp, der nächste schüttelt mir freundlich die Hand und ist der netteste Mensch."

Sein letztes Drehbuch, "The Man Who Couldn't Sin", dessen Realisierung als deutsch-amerikanische Koproduktion mit der Ufa verhandelt wird, wird er nun nicht mehr erleben können.

**„Harry Potter“:**

**Rekordauflage**

**auch in Deutschland**

Eine Millionen. Exemplare des vierten Bandes von "Harry Potter" werden am 14.10.00 in die deutschen Buchhandlungen kommen - auch hierzulande ein Rekord! Laut dpa hat der Carlsen Verlag in Hamburg mitgeteilt, dass die Erstauflage damit einen Bereich erreiche, der "noch nie da gewesen ist". Offiziell ist nun auch der Titel: "Harry Potter und der Feuerkelch".

**„Star Gate“ ohne Giesa!**

Der Autor W.K. Giesa hat sich entschlossen, trotz des Erfolgs nicht mehr an einer Weiterführung der Serie "Star Gate" mitzuarbeiten, weder in Form von Romanen noch von Exposés. W.K. Giesa: "Das liegt künftig in der alleinigen Hand von Volker Kraemer, dem einstigen Initiator und jetzigem

Buchbearbeiter der Serie." Die Gründe für diesen Ausstieg sind laut Autor privater Natur, er müsse in Sachen Arbeitsbelastung zurückstecken, und die Wahl welches Projekt gestoppt werden müsse, fiel "schweren Herzens auf 'Star Gate!.'

**„Professor Zamorra“:**

**Titelvorschau**

691 Schwester der Nacht  
692 Krieg der Katzenmenschen  
693 Höllen-Amazonen  
694 Eine Falle für Merlin (1)  
695 Hexentod (2)  
696 Horror aus dem Eis

**„John Sinclair“:**

**Titelvorschau**

*Erstauflage:*

1163 Der Blut-Galan  
1164 Die Wolfsfrau  
1165 Von Angst gepeitscht  
1166 Der Erschrecker

*Taschenbücher:*

73235 Das Horror-Hirn  
73236 Engelsgesicht  
73237 Bis das Blut gefriert  
73238 Ihr Job in Atlantis  
73239 Liliiths Hexenhöhle  
73240 Belials Braut

**„Harry Potter“**

**kommt nach China**

Die ersten drei "Potter"-Romane werden im Oktober zeitgleich in China erscheinen - laut AP wurden die Romane von drei verschiedenen Übersetzern ins Chinesische übertragen. Derzeit wird verhandelt, wann das vierte Buch in China erscheinen wird.

# Phantastisches Kino & TV

## Dinos auf DVD

Am 25.09.00 erscheint bei EMS die DVD "Dinosaurier - Im Reich der Giganten". Alle drei Teile des Mega-Erfolgs der aufwendigsten Dokumentation der Fernsehgeschichte (lief bei uns mit sehr guten Ratings bei Pro Sieben), in der die Dinosaurier der Urzeit wieder zum Leben erwachen, werden auf der Scheibe zu finden sein. Die BBC bereitet derzeit eine Fortsetzung der Dokumentation vor.

## Kein weiterer

### „Chucky“-Film

Eine geplante Fortsetzung der "Chucky"-Filme wird offenbar nicht realisiert. Laut "Fangoria Magazine" (via "Dark Horizons") wurde auf dem "Weekend of Horrors"-Convention u.a. mitgeteilt, dass entsprechende Pläne fallengelassen wurden. Allerdings: Derzeit sei ein "Chucky vs. Freddy"-Projekt in der Mache, New Line Cinema sei begeistert von der Idee.

## MGM kauft Rechte

### an JMS-Comic

MGM hat die Verfilmungsrechte an J. Michael Straczynskis Comic-Serie "Rising Star" erworben! Laut "Variety" wird der Erfinder von "Babylon 5" hierzu auch ein Drehbuch schreiben, MGM will die Comicserie mit insgesamt drei Filmen ins Kino brin-

gen. Der Comic dreht sich um eine kleine Stadt deren Bewohner durch ein mysteriöses Phänomen plötzlich in Besitz besonderer Kräfte gelangen. 25 Jahre später verschwinden einige dieser Leute plötzlich... Der Comic erschien in den USA beim Verlag Top Cow.

## Sarah Polley in "Monster"

Sarah Polley wird die weibliche Hauptrolle in dem Film "Monster" übernehmen. Bei "Monster" handelt es sich um jenen Film, der das "Die Schöne und das Biest"-Thema aus einer modernen Sicht präsentieren will. Hal Hartley hat das Drehbuch hierzu geschrieben und wird auch die Regie übernehmen.

Polley wird laut "Variety" eine Journalistin darstellen, die in Irland auf ein mystisches Monster trifft und sich darin verliebt. Neben Polley werden im Film u.a. Julie Christie, Helen Mirren und Robert John Burke zu sehen sein.

## „Spawn 2“: Alles neu?

Der Drehbuchautor Leigh Paatsch hat in einem Interview gesagt, New Line Films werde eine Fortsetzung zu "Spawn" produzieren. Laut der Zeitung "Herald Sun" (via "Dark Horizons") werde "Spawn 2" sehr viel düsterer werden. Keiner der

Darsteller aus Teil 1 soll in der Fortsetzung zu sehen sein, der Film wird als "Seven on Acid" beschrieben.

## Hauptdarstellerin für „All Souls“

Reiko Aylesworth wird die weibliche Hauptrolle in der Mystery-Serie "All Souls" spielen! Laut "Variety" hat sie den Vertrag unterschrieben, die Serie von Aaron Spelling soll eine Mischung aus "e.r." und "Akte X" werden. Die Serie wird in den USA auf dem Network UPN laufen, die Dreharbeiten beginnen diesen Monat in Montreal.

## Astro steigt in den DVD-Markt ein

Astro Distribution plant, ab Anfang nächsten Jahres die ersten DVDs zu veröffentlichen. Für eine VHS- und DVD- Veröffentlichung wurden bereits die Titel "Dune – Der Wüstenplanet" von David Lynch, "Halloween 2", "Halloween 3" sowie "Dead Zone" von David Cronenberg lizenziert. Astro wird laut Geschäftsführer Oliver Kregel die Titel zuerst als VHS-Verleihkassette und nach drei Monaten als Kaufkassette und Leih-DVD veröffentlichen. Zu einem späteren Zeitpunkt erfolgt der Start der Kauf-DVD. DVDs sollen in drei verschiedenen Editionen erscheinen: In der Golde

nen Edition werden beispielsweise bisher nicht veröffentlichte Titel vermarktet, bereits erschienene in der Silbernen und Bronze-Edition.

#### **„Scary Movie“: Fortsetzung sicher**

Miramax hat Gerüchte bestätigt, laut denen eine Fortsetzung zum Überraschungsskinohit "Scary Movie" in Arbeit sei. Die Produktion hieran wird laut "Variety" bereits diesen Herbst starten, Miramax will für den Film erneut die Drehbuchautoren Shawn und Marlon Wayans sowie Regisseur Keenen Ivoery Wayans verpflichten. Der Horrorstreifen ist Miramax bisher erfolgreichster Kinohit, insgesamt hat "Scary Movie" bisher alleine in den USA 145 Mio. US-Dollar eingenommen. In Deutschland startet der Streifen am 05.10.00.

#### **Dokumentation über J.R.R. Tolkien**

Eine Dokumentation über den "Herr-der-Ringe"-Autoren J.R.R. Tolkien wird derzeit von der Firma Assassin Films vorbereitet. Laut TheOneRing.Net werden die beiden Macher u.a. darin ein Interview mit Tolkiens Tochter Priscilla führen und das Heim des Autors in England besuchen.

#### **„Ich weiß, was...“ – Teil 3 geplant!**

Die Fortsetzungswelle erfolgreicher Grusler ist nicht zu stoppen, auch

"Ich weiß, was Du letzten Sommer getan hast" wird mit einem 3. Teil fortgesetzt, das Drehbuch soll Simon Davis Barry schreiben. Laut "Hollywood Reporter" ist bisher unbekannt, welche Darsteller im dritten Teil dabei sein werden.

Im dritten Teil werde es weniger um Horror- oder Comedy- Effekte gehen, als vielmehr um Moral, die Handlung werde sich um eine Expedition in die Wildnis drehen, bei dem "aus Versehen" ein Mord geschieht.

#### **„Blade 2“: Mit Supervampir**

Wesley Snipes hat in einem Interview erzählt, in "Blade 2" werde es eine Art Super-Vampir zu sehen geben! Gegenüber "TV Guide" meinte er, dieser Übervampir werde durch Manipulationen an den Genen von Menschen und Vampiren verursacht. Da dieser Supervampir auch nicht davor halt macht, Vampiren das Blut auszusaugen, wagen die Vampire einen Pakt mit "Blade" - er soll den Supervampir beseitigen.

#### **„Deadman“: TV-Film kommt. Serie eventuell auch**

Das US-Network TNT hat einen TV-Film zum Comic "Deadman" in Auftrag gegeben. Laut "Variety" handelt es sich dabei möglicherweise um einen Pilotfilm für eine TV-Serie. Bei "Deadman" geht es um einen Zirkusartisten,

der ermordet wird, aber auf die Erde zurückkehrt, um in den Körpern anderer seine Mörder zu finden. In der TV-Fassung werde "Deadman" allerdings nicht nach belieben die Körper wechseln können, sondern an den seines Bruder gefesselt sein.

#### **Nancy Travis in „Rose Red“**

Die Darstellerin Nancy Travis wird die weibliche Hauptrolle in "Rose Red" übernehmen, der geplanten TV-Miniserie von Stephen King! Laut "Hollywood Reporter" wird die Miniserie im Februar in den USA vom Network ABC ausgestrahlt. Weitere Darsteller der sechsstündigen Mini-Serie werden dem Bericht zufolge Judith Ivey, Kimberly Brown und Julian Sands ("Leaving Las Vegas") sein. King habe die Story der Mini-Serie geschrieben, nachdem er seinen Unfall im letzten Jahr hatte. Inhaltlich dreht sich die Story um ein Spukhaus, welches 1907 von einem Ölmagnaten erbaut wurde. Nancy Travis spielt "Joyce Reardon", die dem Haus die Geister austreiben will, ein autistisches Mädchen hilft ihr dabei.

#### **„Red Dwarf“: Kinofilm kommt 2002**

Ed Bye hat einen Vertrag unterschrieben, laut dem er bei einem Kinofilm zur britischen Serie "Red Dwarf" die Regie übernehmen wird! Laut der

Londoner Zeitung "Evening Standard" wird die Produktion im Mai 2001 beginnen, der Film soll April 2002 in die Kinos kommen. Derzeit wird versucht, möglichst viele der TV-Darsteller für das Kinoprojekt zu gewinnen.

#### **„La Femme Nikita“: Es geht weiter**

Die Produzenten der eingestellten Serie "La Femme Nikita" haben mitgeteilt, dass das TV-Network USA und Warner Bros. sich darauf geeinigt haben, die Serie "La Femme Nikita" für eine fünfte Season wiederzubeleben. Laut "SF-Wire" wird es allerdings nur acht neue Episoden geben, sie werden ab Januar ausgestrahlt. Diverse Mitglied der ursprünglichen Serie (darunter natürlich "Nikita" Peta Wilson) werden hierzu zurückkehren.

#### **„Ghost Rider“: 75 Mio \$ Budget**

Um die Comic-Realverfilmung "Ghost Rider" aufwändig ins Kino zu bringen haben Dimension Films und Miramax Films sich zusammengetan, die beiden Firmen wollen zusammen 75 Mio. US-Dollar für den Film ausgeben. Laut "Variety" wird das Drehbuch von David Goyer durch Regisseur Stephen Norrington umgesetzt. Die Produktion des Films beginnt voraussichtlich im Frühjahr 2001, Miramax hofft, Johnny Depp ("Sleepy Hollow")

für die Titelrolle interessieren zu können.

#### **„Star Wars“ wieder auf Video**

Lucasfilm und Twentieth Century Fox Home Entertainment Germany werden am 30.11.2000 für begrenzte Zeit noch einmal die "Star Wars"-Trilogie auf Video herausbringen. "Krieg der Sterne", "Das Imperium schlägt zurück" und "Die Rückkehr der Jedi-Ritter" waren in den letzten Jahren nicht im Handel erhältlich. Die zeitlich limitierte Edition ist im Widescreen Format erhältlich, mit dabei sind – wie auch in der US-Fassung - zehn Minuten Bonusmaterial mit einem Einblick in den kommenden Star-Wars-Streifen "Episode II", welcher im Sommer 2002 in die Kinos kommen soll. Eine Veröffentlichung auf DVD ist immer noch nicht in Sicht.

#### **Ende September: Drehstart von „Ice Planet“**

Die Münchner Produktionsfirma H5B5 dreht ab dem 26.09.00 die deutsche SF-Serie "Ice Planet" von Autor Michael Conford! Ursprünglich sollten die Dreharbeiten bereits im März 2000 starten. Laut Kress.de wird die Serie im Herbst 2001 zu sehen sein. Hendrik Hey ist Produzent und gemeinsam mit Jan Herrmann Geschäftsführer der Produktionsfirma H5B5 Media GmbH, die eine neue

deutsche SF-Serie mit dem Titel "Ice Planet" ins Fernsehen bringen will. Der Autor, Michael Conford, ist Amerikaner. Die einzelnen Folgen sollen eine abgeschlossene Geschichte haben, jedoch im Rahmen eines übergreifenden Themas, ähnlich wie bei "Star Trek". Man will sich jedoch weniger auf die Technik konzentrieren. Wie im Märchen geht es darum, dass Menschen in Situationen geraten, in denen sie selbst wachsen müssen. Statt eines Universums gibt es mehrere. Die "multiversale" Idee eröffne riesige Möglichkeiten, da anderswo die Naturgesetze nicht gelten müssen, erklärt Hey. Regie bei allen Folgen wird Rick Kolbe führen, der in seiner Karriere unter anderem 30 Folgen von "Star Trek" inszenierte.

Die Special Effects bereitet John F. Schlag vor, der lange Zeit für George Lucas arbeitete. Gedreht wird ausschließlich in München. Koproduktionspartner wird Pro 7.

#### **„Hellraiser V“: Nur auf Video**

"Hellraiser V: Inferno" wird in den USA lediglich auf DVD und Video herauskommen, der Streifen wird nicht in die US-Kinos kommen. Laut "Hollywood Reporter" wird der Film in den USA am 10.10.00 herauskommen, die DVD zahlreiche Extras, etwa ein Interview

mit dem "Pinhead"-Darsteller Doug Bradley, der in diesem Film allerdings nur einen Kurzauftritt als teuflischer "Schwarzer Papst" haben wird.

Das Drehbuch zum Film stammt von Paul Harris Boardman und Scott Derrickson, beide sind auch Mitautoren des Drehbuchs von "Düstere Legenden II".

### **Neues von "Rapid Eye Movies"**

Ab dem 19.10.2000 läuft in verschiedenen deutschen Kinos der japanische Trash-Film "Wild Zero" mit Guitar Wolf, in dem dieser gegen von Außerirdischen gesteuerte Zombies antreten muss. Der Streifen wird bereits im Rahmen des Berlin Beta Festivals am 31.08.2000 im FAF Berlin zu sehen sein.

Außerdem bringt REM von Johnnie To "Running Out Of Time" mit Andy Lau und Lau Ching Wan sowie die Filme "Dead Or Alive" "und Audition" des Japaners Takeshi Miike in die Kinos, Deutschland-Premiere dieser beiden Filme ist auf dem Filmfest Hamburg (25.09.2000-01.10.2000).

Auf Video erscheinen Ende September, Anfang Oktober folgende Filme auf VHS:

Okami 4 –

Die tätowierte Frau

Okami 5 –

Der weiße Pfad der Hölle

Okami 6 –

Blutiger Schnee  
Preis á 59,90 DM, Widescreen, OmDU.

### **„MIB 2“ mit Smith & Jones**

Regisseur Barry Sonnenfeld hat endlich bestätigt: Will Smith und Tommy Lee Jones haben für "Men in Black 2" unterschrieben!

Die beiden Darsteller würden in der Fortsetzung des Kinohits wieder in ihren Rollen zu sehen sein sagte er in einem Interview mit "Entertainment Tonight".

### **MME erwarb**

**„Perry Rhodan“-Rechte**  
Die Firma MME hat nun tatsächlich die Rechte an der SF-Heftserie "Perry Rhodan" erworben! Laut "Blickpunkt: Film" entwickelt die Firma derzeit Konzepte für eine TV-Serie und einen Realfilm.

### **„Xena“ auf DVD**

Universal hat nun Einzelheiten zu den neuen DVDs im Oktober und November bekannt gegeben. Für Phantastik-Fans dürfte vor allem "Xena: Die Kriegerprinzessin" interessant sein.

Die DVD enthält die Episoden "Xenas Sohn", "Kampf gegen das Schicksal", und "Tödlicher Hass". Als Bildformat nennt Universal 16:9 (anamorph), beim Ton deutsch, englisch, französisch, italienisch und spanisch (alles laut Universal Dolby Digital 5.1)

plus Untertitel in den genannten Sprachen, ferner englisch für Hörgeschädigte sowie als Extras eine Fotogalerie sowie Darsteller-Biographien.

Universal bringt außerdem

- "Darkman 2: Durants Rückkehr" (FSK 18, Bild: 4:3),

- "Darkman 3: Das Experiment" (FSK 18, Bild: 16:9 (anamorph)),

- "Tremors 2: Die Rückkehr der Raketenvürmer" (Bild: 16:9 (anamorph)).

Alle DVDs mit mehreren Sprachen und Untertitel plus Extras.

Ferner im Programm: "X-Men: Die Phoenix Saga" (Zeichentrick, Bild: 4:3, mehrere Sprachen und Untertitel, Extras: 5 bisher unveröffentlichte Episoden, Trailer, Biographien) sowie "Dragonheart: Ein neuer Anfang" (Bild: 4:3).

### **„Sigurd“ wird verfilmt**

Offenbar wird der deutsche Comic "Sigurd" verfilmt! Laut "Dark Horizons" hat Claude-Oliver Rudolph ("Die Welt ist nicht genug") die Rechte hierfür erworben, er werde in der 6-7 Mio. Dollar Produktion auch als Darsteller dabei sein.

### **Stephen King: Nächster Roman wird verfilmt**

Die Verfilmungsrechte an Stephen Kings nächstem Roman - "The Dreamcatcher" - wurden an Castle Rock Entertainment verkauft!

Laut "Variety" ist ein Kino-

film hierzu geplant, als Drehbuchautor sei William Goldman ("Misery", "Atlantis") eingeplant.

"The Dreamcatcher" erscheint in den USA Sommer 2001 und dreht sich um vier Freunde, die aufgrund einer Heldentat ein sonderbares Geschenk erhalten. Als Erwachsene treffen sich die vier wieder und nutzen dieses Geschenk, um einen geheimnisvollen Feind zu bekämpfen.

**„Lexx“:**

#### **Neue Season bestellt**

Der "Sci Fic Channel" in den USA hat eine weitere Season der SF-Serie "Lexx" geordert! Laut "Cinescape" startet die Produktion der neuen Folgen noch in diesem Jahr in Deutschland und anderswo.

#### **Zeichentrickfilm von Moebius**

Endlich Bewegung gekommen ist offenbar ein schon länger geplantes Trickfilm-Projekt des französischen Künstlers Moebius (aka Jean Giraud). Laut "Hollywood Reporter" hat Moebius nun einen entsprechenden Vertrag unterschrieben, die Vorproduktion des Films wird bereits im Oktober enden. Die Regie bei diesem Film, der laut dem Branchenblatt in 3D produziert wird, wird Frank Foster übernehmen, das Drehbuch stammt von James Cox ("Die Schöne und das Biest").

Inhaltlich dreht sich der Film um einen Physiker, der auf einen Planeten transportiert wird, auf dem "Giganten" leben.

Die Trickfilmarbeiten werden ab Oktober in Hong Kong und China unter der Aufsicht amerikanischer und französischer Designer stattfinden.

#### **„Corto Maltese“ wird verfilmt**

Die Helkon Media AG wird die Realverfilmung des Zeichentrick-Comics "Corto Maltese" in Form einer aufwendigen TV-Mini-Serie produzieren.

Die fantastischen Erlebnisse des Abenteurers "Corto Maltese" wurden von Hugo Pratt (1927 - 1995) geschaffen. Seine Comics haben in großen Teilen Europas Kultstatus, sind weltweit ein Bestseller und wurden in über 20 verschiedene Sprachen übersetzt.

Zunächst wird eine Mini-Serie mit zwei Episoden produziert, die Produktion von weiteren TV-Mini-Serien sind in Planung. Drehbeginn ist im Februar 2001 auf Cuba. Der erste Teil basiert auf Hugo Pratts Geschichte "Die Südsee Ballade", in der Corto Maltese auf hoher See Schiffbruch erleidet und auf einer mysteriösen Insel von Kannibalen gefangen genommen wird.

Alle Rollen werden mit international bekannten Schauspielern besetzt.

Für das Skript sorgt das Autorenduo Matthew Faulk und Mark Skeet, zu deren bisherigen Arbeiten die Hallmark/NBC Produktion "Jason and the Argonauts" und die Filmadaption von Thackerays Roman "Vanity Fair" zählen.

#### **„Lexx“: SciFi Channel nimmt Einfluss auf Handlung!**

Der amerikanische "Sci Fi Channel" hat 24 neue Episoden für "Lexx" bestellt, die u.a. in Deutschland produziert werden. Laut "Hollywood Reporter" wird der "SciFi Channel" massiv in die "kreativen Entscheidungen" die die Serie betreffen, eingreifen. Dies habe ein Sprecher des Senders mitgeteilt.

#### **Matt Frewer als**

#### **„Sherlock Homes“**

Matt Frewer (u.a. bekannt als "Max Headroom") wird in vier geplanten TV-Filmen die Rolle des "Sherlock Holmes" übernehmen. Laut "Hollywood Reporter" ist der erste der vier TV-Filme bereits in Arbeit.

#### **HPL-Verfilmung aus Deutschland**

Die Firma MovieBrats Filmworks hat die Vorarbeiten an einer Verfilmung der H.P.-Lovecraft-Story "The Haunter in the Dark" aufgenommen! Laut "Dark Horizons" werden Dirk Bender und Patrick Hellenbrand als Darsteller im Film zu sehen sein.



## Comic-Box

### Neuer Comic-Verlag

Im März diesen Jahres wurde in Brandenburg der Eidalon Verlag gegründet. Zunächst wird man sich auf Publikationen des US-Verlages Antarctic Press konzentrieren, dabei handelt es sich um amerikanische Mangas, die komplett farbig im US-Heftformat erscheinen werden: Die Nr. 1 von "Ninja High School" erschien am 06.09.00 und beinhaltet US-NHS Version 2 Nr. 1 und Nr. 2 (die Nr. 2 erscheint am 08.09.00) zum Preis von 4,90 DM. Der Verlag weist darauf hin, dass keine Variantcover geplant sind. Schöpfer, Autor und Zeichner von "Ninja High School" ist Ben Dunn, der sich u.a. mit "Warrior Nun Areala" einen Namen machte. Weitere geplante Serien sind "Gold Digger" von Fred Perry (als Starttermin wird das Frühjahr 2001 angepeilt) und "Warrior Nun Areala" von Ben Nunn (als Fortsetzung der Ausgaben des Schattenreiter Verlags), hier peilt man einen Start spätestens im Sommer 2001 an.

### Carl Barks gestorben

In der Nacht zum 25.08.00 ist Carl Barks im Alter von 99 Jahren in einem Krankenhaus im US-Bundesstaat Oregon gestorben, vor knapp einem Jahr hatte man Leukämie bei ihm festge-

stellt. Barks gilt als Erfinder von "Dagobert Duck", "Daniel Düsentrub" und "Gustav Gans", bekannt wurde er jedoch für seine Interpretation der Disney-Figur "Donald Duck".

Der ehemalige Farmer bewarb sich 1935 bei Disney, wo er zunächst als Phasenzeichner tätig war, später übernahm er die Kurzfilme um "Donald Duck". Zwischen 1943 und 1965 schrieb und zeichnete er dann alle zehnteiligen "Duck"-Stories in der Monatszeitschrift "Walt Disney's Comic and Stories". Insgesamt schuf Barks mehr als 6.300 Comic-Seiten.

### Dino in Frankreich

Dino wird in Frankreich nicht nur die "Simpsons" herausbringen, sondern auch "Digimon" veröffentlichen (die Serie läuft auch im französischen Fernsehen). Starttermin für die deutsche "Digimon"-Serie ist der 06.09.00 (36 Seiten, DM 3,90 Extra: 16 coole Digimon-Sticker).

### „Jan Tenner“ als Comic

Die seit 1980 erscheinende SF-Hörspiel-Serie "Jan Tenner" von Kiosk wird ab Februar 2001 auch als Comic erscheinen! Ehapä startet dann mit "Das Uran von Westland". Der Comic erscheint als Softcover zum Preis von 12,80 DM.

## Neues von den Europa-Klassikern

Definitiv ist nun die Wiederveröffentlichung der "Brent"- „Dämonenkiller“- und "Macabros" Hörspiele im Oktober.

Darüber hinaus kündigt Europa den Start drei weiterer Serien an, deren Namen aber noch nicht genannt wurden.

Laut Verlagsangaben werden die Serien exklusiv über Karstadt, Hertie und den eigenen Online-Shop vertrieben.

Die Preise liegen bei 9,95 DM für MCs und 12,95 DM für CDs

.Von jeder Serien werden jeden Monat jeweils drei Ausgaben erscheinen.



## Olaf J. Menke im Gespräch mit Marcel Feige

Marcel Feige, geboren 1971, war von 1991 bis 1993 als Redaktionsleiter des Musikmagazins "Raveline" tätig, danach zwei Jahre als Chefredakteur des Lifestyle-Titels "Deep", bevor er als Chefredakteur das "VDT-Journal" (Thanatologie, Philosophie, Kultur) redaktionell und konzeptionell relaunchte. Im August 1996 wurde er Chefredakteur beim Stadtmagazin "Moritz" in Heilbronn. Seit Beginn 2000 lebt er als Autor und freier Journalist in der Nähe von Köln.

Er ist ständiger Mitarbeiter des Buch-Magazins "Lesen & Leute" sowie der Redaktionen von "Amazon.de", "Meome.de" und "Phantastik.de". Bücher von ihm sind unter anderem "Schatten über Deutschland - 100 Jahre deutschsprachige Phantastik" (mit Frank Festa), "Das Alien-Lexikon", "Das Fantasy-Lexikon", "Das große Lexikon über Stephen King", "Deep in Techno - Die ganze Geschichte des Movements", "Das Tattoo- und Piercing-Lexikon".

In diesen Tagen ist beim Zaubermond-Verlag sein erster Roman, "Wächter der Gerechten", erschienen.

**Was genau kann der Leser von "Wächter der Gerechten" erwarten, worum geht es?**

Nun, meinen Roman "Wächter der Gerechten" verstehe ich als einen Dark Fantasy-Roman. Es geht darum, dass der Held, Roland Jonas, sich von seiner Freundin in Düsseldorf trennt und zurück in seinen Heimatort, Kevelaer, kehrt. Mit diesem Ort verbindet Roland alles andere als angenehme Erinnerungen. Hier hat er in der Vergangenheit einige, heftige Schicksalsschläge erleiden müssen. Doch jetzt scheint alles besser zu werden: er lernt ein junges Mädchen kennen, verliebt sich in sie und lernt, zum ersten Mal wieder positiv in die Zukunft zu blicken. Doch das ist genau der Augenblick, in dem seltsame Dinge um ihn

herum geschehen, die er nicht begreifen kann und die ihn in einen unheilvollen Sog ziehen. Und: Morde geschehen, ein Kommissar ermittelt, und ausgerechnet Roland gerät ins Fadenkreuz der Ermittlung. Alles deutet darauf hin, dass Roland der heimtückische Mörder ist; da die Polizei seinen Unschuldsbeteuerungen nicht glaubt, bleibt ihm keine andere Wahl, als selbst dem Geheimnis auf die Spur zu kommen. Es liegt tief unter der Basilika, der stolzen Wallfahrtskirche, in einer verborgenen Krypta... "Wächter der Gerechten" ist, wie ich finde, ein Mix aus einer Liebesgeschichte, einem Krimi und einem Thriller, in dem sich die phantastischen Elemente zunehmend einschleichen. Ob der Mix mir gelungen ist, nun, das werden die Leser entscheiden.

**Der Roman wird als "Kevelaer-Roman" angeboten, erzähl doch mal ein wenig über diesen Ort - die wenigsten werden ihn kennen.**

Kevelaer am Niederrhein ist mit knapp 800.000 Besuchern im Jahr der größte Wallfahrtsort Nordwesteuropas. Wer den Ort einmal besucht hat, wird feststellen, dass es neben vielen klerikalen Geschäften und Gebäuden nur relativ wenig andere Dinge gibt, die man bestaunen und erleben kann. Was das Schlimme ist: ich bin hier knapp 20 Jahre meines Lebens aufgewachsen. Es war schon immer ein Wunsch von mir, einmal einen Roman zu schreiben, der im klerikalen Ambiente Kevelaers spielt. Das es ein phantastischer Roman werden würde, lag auf der Hand.

### **Warum eignet sich dieser Ort für einen Phantastik-Roman?**

Abgesehen davon, dass das klerikale Ambiente von jeher ein beliebtes Sujet für Gruselstories ist - Kevelaer hat eine eigentümliche Geschichte. So soll vor nun fast 400 Jahren der Kaufmann Hendrik Busmann an einer Wegkreuzung in der Nähe der Bauernschaft Kevelaer eine Marienerscheinung gehabt haben, die ihm hieß, an dieser Stelle eine Kapelle zu bauen. Busmann tat wie ihm geheißen, und begründete damit die eigentliche Wallfahrt nach Kevelaer. Soweit die Wahrheit. Wahrheit? Ich fand diese historische Überlieferung schon immer ziemlich interessant. Ich habe mir die Frage gestellt: Was, wenn es keine Marienerscheinung war, die Busmann vor 400 Jahren an der Wegkreuzung hatte, sondern ein unheimliches Erlebnis, das so schlimm war, dass er seinen unerschütterlichen Glauben an Gott zur Hilfe nahm, um diese Gefahr, die ihm drohte, zu bannen?

### **Welche Projekte hast Du ansonsten derzeit in Arbeit?**

Im September erscheint das "Tattoo- & Piercing-Lexikon - Kult und Kultur der Körperkunst" (Lexikon Imprint Verlag). Ich freue mich ganz besonders auf

dieses Buch, weil das Thema mich schon immer ziemlich fasziniert hat. Zu dem Buch wird der Verlag auch eine größere Vortrags- und Promotionsreise durch Buchhandlungen in Gera (12.10.), Weimar (13.10.), Erfurt (14.10.) sowie in Neubrandenburg, Stralsund, Hamburg und in Baden-Württemberg veranstalten. Begleiten werden mich dabei Tattoo-Theo, die 68jährige Tattoo-Ikone Deutschlands, und ein Tätowierer, der live vor Ort tätowieren wird. Für die kompakte Reihe "Rotbuch 3000" der Europäischen Verlagsanstalt in Hamburg habe ich gerade das Buch "Science Fiction" abgeschlossen. Es erscheint im März 2001. In jenem Monat erscheinen auch mein "Comic-Lexikon" (Lexikon Imprint Verlag) sowie die Biographie "Tattoo-Theo - Der Tätowierte vom Kiez" (Schwarzkopf & Schwarzkopf Verlag). Des weiteren erwarte ich in diesen Tag den Vertrag über einen Interview- und Bildband, den ich gemeinsam mit zwei Freunden herausgeben werde. Er wird sich mit der emsigen Party-Szene auf Ibiza beschäftigen, die sich in den letzten Jahren durch Acts wie Sven Vaeth ganz schön gemausert hat. Das Buch kommt ebenfalls im Frühjahr 2001. Ansonsten gibt es viele Projekte - Lexika, Sachbücher und Romane -, die angedacht, geplant und

teilweise bereits unter Vertrag sind, an dieser Stelle aber mit Sicherheit den Rahmen sprengen würden.

Eines sei gesagt: für Nachschub aus dem Hause Feige ist gesorgt.

### **Du schreibst Bücher aus den verschiedensten Themenkreisen. Techno, Tattoos & Phantastik, wie passt das zusammen?**

Die verschiedenen Themen erklären sich durch meine persönlichen Interessen, aber auch durch meinen beruflichen Werdegang. Für phantastische Literatur interessiere ich mich eigentlich seit meiner Kindheit. Also war es zwangsläufig, dass ich irgendwann einmal den Griffel in den Hand nehmen und mich selbst an phantastischen Geschichten versuchen würde. Da ich eine journalistische Laufbahn eingeschlagen habe, war es ebenso zwangsläufig, dass ich mich auch sekundär mit der Thematik beschäftigen würde. So ist es zu den Büchern wie das "Fantasy-Lexikon", "Das große Lexikon über Stephen King" oder "Science Fiction" gekommen. Meine private Leidenschaft gehörte anfangs auch der Musik, insbesondere der elektronischen Musik. Ich bin mit Gruppen wie Kraftwerk und Tangerine Dream groß geworden, und suche seitdem mein Heil

im Techno. Ich habe dann einige Jahre als Journalist in dem Biz gearbeitet, was zu Büchern wie "Deep in Techno" geführt hat. Weitere Bücher zu dem Themenbereich sind in Planung.

Last not least, ein wichtiger Bestandteil der Techno-Szene ist der exaltierte Lifestyle, also Tattoos und Piercings. Ich finde Körperschmuck ziemlich aufregend, bin selbst tätowiert und gepierct, und deshalb war ich für den Verlag Ansprechpartner, als er einen Autor suchte, der ein Tattoo- und Piercing-Lexikon schreibt. Auch zu diesem Themenkreis sind weitere Bücher in Planung.

Lange Rede, kurzer Sinn: ich finde, dass es ganz okay ist, wenn man nicht mit Scheuklappen durch die Gegend läuft, sondern gelegentlich ein wenig Luft in anderen Szenen schnuppert. Das mache ich jetzt schon seit ungefähr fünfzehn Jahren, und ich kann nicht behaupten, dass es mir geschadet hat. Im übrigen ist es meine Erfahrung, dass man von Phantastik alleine nur sehr schwer leben kann, wenn man als freiberuflicher Autor und Journalist tätig sein will

**Was hältst Du von eBooks, wird es so etwas auch einmal bei [www.Marcel-Feige.de](http://www.Marcel-Feige.de) geben?**

Mhm, gute Frage. Um ehrlich zu sein, und das ist meine persönliche, rein private Meinung: ich hasse eine Erfindung wie das eBook. Es gibt für mich nichts Schöneres als eine ganze Wand voller Bücher. Mit dem eBook ist das ja wohl hinfällig. Außerdem kann ich mir nicht vorstellen, dass ich ein flimmerndes Etwas abends mit ins Bett nehme und lese, da ich doch schon den ganzen Tag vor dem Bildschirm sitze. Beruflich gesehen muss ich mich von meiner Skepsis wohl verabschieden.

Denn eines ist wohl klar: ich gehöre mit meiner Einstellung höchstwahrscheinlich zu einer Minderheit (wenn ich bedenke, wie viele Menschen heutzutage schon keine Bücher mehr im Wohnzimmer stehen haben, arg!).

Der Grossteil der Leute dort draußen wird sich wohl an ein eBook gewöhnen, und deshalb ist es nicht auszuschließen, dass ich oder ein Verlag irgendwann einmal meine Werke als Datei für's eBook anbieten werde bzw. wird. Ich denke, ich muss mit der Zeit gehen, denn das ist, offen gestanden, früher oder später auch eine Überlebensfrage.

**Vielen Dank für das Interview.**

## Impressum

„**fantasticreaderNews**“  
erscheint als  
Print-Ausgabe monatlich

### Herausgeber:

Olaf J. Menke, Wohlers  
Allee 16, 22767 Hamburg  
eMail: [oim@phantastik.de](mailto:oim@phantastik.de)

### Redaktion:

Guido Latz, Bergstraße 34,  
52222 Stolberg,  
Tel. 02402/862319  
Fax 02402/862320  
eMail:  
[guidolatz@phantastik.de](mailto:guidolatz@phantastik.de)

### Bezugspreise:

Probexemplar: 1,50 DM  
(Rückporto)  
6er Abo: 15,-- DM  
12er Abo 30,-- DM

### Bankverbindung:

© 2000 by Olaf J. Menke

Nachdruck  
– auch auszugsweise –  
nur mit schriftlicher  
Genehmigung!